

Dr Andrzej Antoni Widelski

Uprawia malarstwo sztalugowe, ścienne, grafikę artystyczną oraz projektowanie wnętrz w obiektach sakralnych.

Studiował w Instytucie Wychowania Artystycznego, UMCS w Lublinie. Dyplom z malarstwa w pracowni prof. Mariana Stelmasika. W 2008 roku obronił pracę doktorską pt „*Metafizyka w malarstwie*” – cykl obrazów pt „*Wobec niewidzialnego świata*”, uzyskując tytuł doktora sztuki w dyscyplinie sztuki piękne.

W roku 2000 otrzymał stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za zrealizowanie programu malarskiego inspirowanego Księgą Apokalipsy.

Jest kuratorem organizacyjnym konkursu Malarstwa i Rzeźby – *Autograf* w Lublinie. Współorganizował lubelską Nagrodę *Angelus*, dla której wykonał statuetkę.

W 2006 roku wykonał projekt epitafium Brunona Schulza, które odsłonięto podczas II Międzynarodowego Festiwalu Brunona Schulza w Drohobyczu na Ukrainie.

Zaprojektował statuetkę na Lubelski Festiwal Herbertowski.

Posiada w swoim dorobku twórczym kilkanaście rzeźb kameralnych i plenerowych w tym monumentalny pomnik poświęcony ofiarom II Wojny Światowej w Krasnymstawie.

Jego prace plastyczne posłużyły jako ilustracje do kilku tomików poezji.

W dorobku ma ponad 26 wystaw indywidualnych oraz po nad 80 wystaw zbiorowych. Zrealizował kilkanaście własnych projektów wnętrz w obiektach sakralnych m.in. w Lublinie w Kielcach, Tomaszowie Lubelskim, Rzeszowie.

Kilkakrotnie nagradzany i wyróżniany w konkursach plastycznych.

Jego prace znajdują się m.in. w Państwowym Muzeum na Majdanku, Muzeum na Zamku w Lublinie

www.widelski.com

WAŻNIEJSZE WYSTAWY INDYWIDUALNE:

1993 - Galerij Vanfleteren, Izygem, Belgia.

1999 - Galerij Desimplel, Kortrijk, Belgia.

2001 - Galeria ZPAP „pod podłogą” Lublin.

2006 - Podziemie Kamedulskie, Warszawa.

2006 - *II Międzynarodowy Festiwal Bruno Schulza*, Pałac Sztuk, Drohobycz.

2006 - „*Wieża sztuki*” Archidiecezjalne Muzeum Sztuki Religijnej, Lublin.

2007 – „proch...dusz...pamięć...” Muzeum na Majdanku, Lublin

2008 – *Wobec niewidzialnego świata*, Wydział Artystyczny, Lublin

WAŻNIEJSZE WYSTAWY IZBIOROWE:

1987 - *IV Triennale Prezentacje Portretu Współczesnego*,

Wystawa Międzynarodowa - Radom 1987, Muzeum Okręgowe, Radom.

BWA, Kraków.

1988,1994, 2000 - *Międzynarodowe Triennale Sztuki*, Muzeum na Majdanku.

1993 - *Postawy '93*, *BWA*, Rzeszów.

1996 - *Wschodni Salon Sztuki - 60 lat ZPAP*, *BWA*, Lublin.

1997 - *Konkurs na Dzieło Malarskie*, Galeria „Aula”, *ASP*, Warszawa.

1997 - *II Jesienny Salon Plastyki*, o nagrodę *Homo Quadratus Ostroviensis*, *BWA*, Ostrowiec Świętokrzyski.

- 1998 - 7 Ogólnopolska Wystawa „Muzyka w malarstwie” Galeria „Obok”, Tychy.
2006 - „Pozwól mi wargi umoczyć w źródlanej wodzie”, Jan Paweł II
Galeria Grodzka, BWA, Lublin.
2007 - 7. Biennale Małych Form Malarskich Toruń 2007, Galeria Sztuki
Wozownia, Toruń.
2008 - Międzynarodowa wystawa malarstwa, Dom Polski, Ejszyszki, Litwa.
2007, 2009 – Międzynarodowe Biennale Obrazu - Quadro – Łódź

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

- 1991 - Nagroda II ex aequo w konkursie *Grafika Roku'90*, Lublin.
1996 - Nagroda III w konkursie *Grafika Roku'95*, Lublin.
1997 - Wyróżnienie regulaminowe w konkursie, *II Ogólnopolski Salon
Plastyki o nagrodę Homo Quadratus Ostroviensis*,
Ostrowiec Świętokrzyski.
1989, 90, 91 - Wyróżnienia honorowe w konkursie *Grafika Roku'*, Lublin.
2004 - Nagroda Prezydenta Miasta Lublin
2006 - Nagroda Kulturalna Marszałka Województwa Lubelskiego.